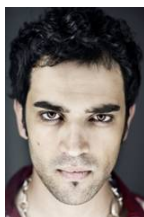


Tuk Music

Presenta

RAFFAELE CASARANO special guest del PAOLO FRESU DEVIL QUARTET il 4 FEBBRAIO al BLUE NOTE di MILANO



Dopo aver concluso la prima parte dell'Argento Tour 2011 con concerti a Roma, Napoli e in varie città della Puglia Raffaele Casarano sarà special guest del Paolo Fresu Devil Quartet al Blue Note di Milano la sera del 4 Febbraio.

Raffaele è il primo artista voluto da Fresu per la sua nuova etichetta Tuk Music, ed ha già suonato con il quintetto di Paolo il 10 e 11 dicembre 2010 al Sunset di Parigi in occasione della presentazione francese della Tuk Music, mentre Paolo si è esibito col gruppo di Raffaele il 24 gennaio 2011 all'Auditorium di Roma.

Il nuovo album Argento è un lavoro incredibilmente accattivante e denso di grande musica, la giovane età di Raffaele lo porta a superare i dogmi e le regole "non scritte" del jazz per amalgamare insieme tutto il bagaglio musicale di un ragazzo non ancora trentenne. Con grande genialità Raffaele unisce in maniera del tutto spontanea il jazz, il rock, il flamenco (un leggero profumo di Spagna che pervade tutto il disco) e l'elettronica. Accanto a sferzate di pure energia come "Trilogy" e "Binario X" convivono spontaneamente momenti di grande lirismo melodico in brani memorabilia come "Signora Luna" e "Via dei Corbezzoli". Capitolo a parte è invece "Da lontano" dove il testo e la voce della giovanissima Carla Casarano (sorella di Raffaele) hanno il caldo sapore del Mediterraneo, del Sud più passionale.



Raffaele Casarano si avvicina allo studio del sax all'età di sette anni con una forte passione per la musica, in particolare il jazz, intraprende gli studi presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari. Si diploma nel 2004 presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce, studia successivamente jazz con Roberto Ottaviano, frequenta inoltre master classe con artisti come Dave Liebman, Emiliano Rodriguez, Maurizio Giammarco. "Argento", nuovo lavoro discografico del sassofonista targato Tuk Music, etichetta di Paolo Fresu, conclude la trilogia del progetto Locomotive dopo "Legend", disco d'esordio (Dodicilune, 2006) totalmente acustico e con la partecipazione dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce, e "Replay" (Universal, 2009). Recentemente due suoi brani sono stati inseriti in Jazz al Dente, la prima compilation da ascoltare e da gustare pubblicata da My Favourite Records al fianco di Paolo Fresu, Gianmaria Testa, Fabrizio Bosso, Musica Nuda, The Dining Rooms, Fausto Mesolella (Avion Travel). Casarano ha collaborato ed inciso con Philip

Catherine, Buena Vista Social Club, Paolo Fresu, Javier Girotto, Massimo Manzi, Andrea Braidò, Giovanni Imparato, Lincoln Goines, Mark Soskin, Benjamin Henocq, Mimi Verderame, Yuri Goulbev,

Tino Tracanna, Maurizio Giammarco, Roberto Ottaviano, Eddy Palermo, Meridiana multi_jazz orchestra, Andrea Pozza, Gianluca Petrella, Patrizia Conte, Ensemble Notte Della Taranta, Franco Califano, Negramaro, Moni Ovadia, Anonima folk, Riccardo Pittau, Opa Cupa, Manigold, Vertere String 4tet, Marian Serban, Après La Classe, Bachire Gareche, Dario Muci. Raffaele Casarano è direttore artistico del Locomotive Jazz Festival giunto nel 2010 alla sua quinta edizione.

www.raffaelecasarano.com

<http://tukmusic.paolofresu.it>

tour & management: www.pannonica.it - info@pannonica.it

Tuk Musik under exclusive license to

